

穀保青丰

季刊

第八十九期

社址：三重市中正北路五〇巷三十八號
電話：二九七二一三三三、二九八一三二二

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一六八二號
中華郵政北台字第三七六一號執照登記號碼為雜誌交寄

校刊非賣品
發行所：鄭學忠
主編：穀保青年編輯小組
印刷廠：欣佑彩色製版印刷公司
地址：台北市長安西路78巷4弄5之1號
電話：22435322

國內郵資已付
三 重 郵 局
許 可 證
北台(免)字第7956號

穀保高級家商 寄
三 重 市 中 正 北 路 五 〇 巷 三 十 八 號

收

我國體壇歷史性的紀錄

睽違二十六年的榮耀

本校董事長、校長率領

亞青女籃東瀛勇奪亞軍

李總統、蕭院長親自召見期勉

本校董事長贈金牌獎勵

（本刊特刊導報）九月的日本德島，在啦啦隊「一聲嘶吼」的助威中，在總教練「區域盯人」的策略中，在董事長「一百端祈福」的賜福中，無懼「天時、地利、人和」的劣勢，拼盡全力，鬥志昂揚，歷經二次延長，終場以七十四比六十六擊敗地主日本隊後，便成為睽違二十六年來，中華青年女籃堪稱創造歷史性戰績的紀錄。除坐穩亞軍名次外，更締造了時隔二十四年來，首度擊敗日本。消息傳回國內，體育界及全體國人，莫不欣喜若狂，體委會主委趙麗雲女士，及各界人士紛紛馳電道賀。

（本刊訊）共有十二個亞洲國家參賽的第十四屆亞洲盃青年女子籃球賽，九月十三日至二十日，假日本德島舉行，本校因榮獲八十六年學年度中等學校女子聯合籃球賽總冠軍，因此，此次亞青女籃國家代表隊，便是以本校女籃隊菁英，及教練為主，並特邀一向熱心運動發展，也就是本校董事長蘇高愛女士，擔任代表隊總領隊。於九月十日上午，接受籃球協理王人正親自授旗遠征。歷經八天預、決賽的競爭，最後落敗大陸隊，獲得二十六年來最佳銀牌名次，除令人不敢置信外，無形中更引發各界議論，這支創造歷史紀錄的國家代表隊成員的特質。對於那既年輕又無特殊名氣的教練組合，更是令人無限好奇。然而，此次能一鼓作氣，不斷積極砥礪球員，在多次的逆境中，努力不懈，愈挫愈勇，莫過於此次參賽國家中，唯一的女性總領隊，也是本校的董事長蘇高愛女士了。畢竟以她這樣一位運動的門外客，卻無限熱愛運動競技，時時獎勵選手，其強烈熱誠的毅力與運動熱忱，屢屢鼓勵選手，致使本校無論棒球、籃球、田徑、划船……等選手，二年來均能屢創佳績。



▲全國籃協理事長王人正授旗予本校董事長蘇高愛女士(右三)



（本刊又訊）勇奪第十四屆亞青女籃亞軍，於九月二十一日下午，自日本德島載譽歸國，當日全國籃球協理王人正、秘書長俞文蔚，及體育界人士八十餘人，親自到機場接機，並接受各界熱烈而溫馨的歡迎。由於此次代表隊，是以本校球員及教練團為主體，本校特別安排學校樂隊，及專人獻花，鼓樂聲加上鮮花祝賀，屆時令中正機場氣氛熱鬧非凡，往來旅客駐足側目讚賞，並紛紛加入歡迎行列。

此次亞青女籃能獲致殊榮，可謂彌足珍貴，全國籃球協理王人達及理事長王人正，允諾將頒發百萬獎勵金，而本校董事長蘇高愛女士，也是本次總領隊，在以上代表隊，將在本校董事長蘇高愛女士帶領下，首先於十月二十一日下午，在行政院接受院長蕭萬長先生，及體委會主委趙麗雲女士的表揚嘉許。並於十月二十六日下午，再由行政院政務委員兼國會議員黃大洲，行政院體育委員會委員黃文忠、中華籃協名譽理事長王人達、籃協理事長王人正與秘書長俞文蔚……等人，陪同晉見李總統登輝先生，接受無比光榮的勉勵，會中並期許全體代表，能再接再厲，為國爭光。

（本刊又訊）勇奪銀牌獎歸的亞青女籃十二名球員及教練團，十月三日上午齊聚本校。接受本校師生隆重熱烈的歡迎，本校董事長並親自頒發獎金、獎品及每人一面純金打造的金牌，以資鼓勵。

此次全體隊員名單為：總領隊蘇高愛、領隊鄭學忠、高遠、技術顧問賴淑敏、教練團羅金、教練曾建智、助理教練李碧霞、隨隊裁判曾銀助、觀戰教練團鄭錦和、李鴻祺、球員：初詠萱、黃嫻蔚、周彥真、詹佩芬、劉慧玲、馬怡鴻、姜鳳君、劉易昀、吳婉伶、蕭于倫、林慧美、李佳樺。

本校校友會蔡明堂會長率中華青棒隊甲子園抱銀 獲董事長致贈金牌嘉勉

（本刊訊）第三屆亞洲青棒錦標賽，於九月四日至九月十三日，假日本大阪甲子園球場開打，中華代表隊，此次是以本校及中華中學的菁英為主，陣容堅強，在本校校友會會長蔡明堂先生領軍之下，歷經十日預、決賽，在總冠軍爭奪戰中，終場以二比一輸給日本隊，屈居亞軍。然而，本校代表球員張誌家、紀俊麟、高志綱等卻表現極佳，可說是此行能與日、韓、國家抗衡，並獲致佳績的第一功臣。九月十四日返國後受各界熱烈歡迎，本校董事長蘇高愛女士，更利用教師節敬師活動中，頒發獎金、獎品及金牌來嘉勉本校代表之同學。

（本刊訊）本年度的教師節因周休二日之故，改於九月十一日舉行，原訂教師節當天舉行之敬師活動，亦因雨順延至十月三日，然而，學生們的熱情，卻未因延期而稍減，反而更加沸騰。

活動當天，天空依舊不作美，而偶飄細雨，但仍在幼三勇班楊錦燕同學代表祝賀詞中揭開序幕，接著由商三智班陳妙茹同學代表獻獎，恭賀本校榮獲教育部頒發推廣體育績優學校獎章，隨後蘇高愛校長高愛女士並頒發金牌給本校參加亞青盃女籃之球員，校長亦代表頒發給本年度服務優良教師。最後則是各科之表演節目，只見台上各個同學皆使出渾身解數，實力演出，而台下師生亦不時報以掌聲，使活動達到最高潮；由於本校近年來各項體育活動頻頻創佳績，因此，國內各大報章，媒體記者亦爭相到校採訪報導，盛況空前，穀保聲名更是遠播。

而本年度榮獲優良教師者芳名如下：
一、行政院服務獎章：江玉枝老師、楊錦明老師、葉菁華老師。
二、私立教育事業協會表揚：謝連謀老師、簡玉玲老師、楊潔芝老師、莊雅惠老師、王雪玲老師、楊錦明老師、田芝豔老師、蔡雪容老師。
三、台北縣教育會表揚：李清華主任。
四、三重市公所表揚：楊潔芝老師、莊雅惠老師、范成龍老師、嚴英哲老師、蔡明娟老師、田芝豔老師。
五、三重市教育會表揚：黃明隆老師、翁森萍老師、林瑞琦老師、高秋芬老師、蘇素霞老師、劉哲惠老師、高國益老師。

「不放假」的教師節——精彩歌舞謝師恩 金牌酬選手

二十餘位老師榮獲表揚

休閒·攝影·歡笑

期未校務會「合歡」

（本刊訊）本校為慰勞全體同仁終年辛勞，增進彼此情誼，特於八月十七日（星期日）下午二時，在埔里、清境農場、合歡山之旅一日，自強活動暨期未校務會議，由董事長蘇高愛女士領銜，本校董事、鴻圖與家長會黃國源委員亦熱情參與，使活動倍添溫馨。如下：

一、期未校務會議：由各處室主任作業務報告並檢討，會中並頒發多種獎項表揚績優教職員工，人事室亦呈報表揚八十六學年度服務成績優良教職員工，恭請董事長蘇高愛女士頒發獎金，得獎芳名如下：

日校：楊潔芝老師、曾漢嫻老師、陳素瑜老師、張雯嬌老師、范成龍老師、嚴英哲老師、簡玉英老師、王雪玲老師、郭惠如老師、高朝森先生等十員。

補校：楊錦明老師、田芝蘭老師、劉傳英老師、黃玉芬老師等四員。

二、晚會：埔里之夜——非常男女、真情告白：重金禮聘江澄澄老師、陳珠玲老師共同主持，節目內容包括：足球、狂熱、新鐵達尼號、歌舞劇「小姐」AM SORRY、即興表演、扯鈴、歡樂假期、中國功夫我出招：等演出，精彩絕倫，讓人捧腹不止。節目中亦穿插摸彩活動助興，由董事長、校長、家長會長、黃委員暨家長會提供獎品共五十份，增多不少，此刻真是幾家歡樂幾家愁。

三、旅遊行程：參觀埔里傳統文化產業「廣興紙廠」、享受埔里聞名遐邇的「紹興酒」、暢遊農場、回程參觀埔里紹興酒廠，品嚐沁人心脾的紹興枝仔冰後，快樂歸！



學子慕名而來 學府厚禮嘉許

良師高徒齊努力 穀保前景可期

（本刊訊）本校為鼓勵優秀國中畢業生就讀本校特設立多項獎學金，本年度新生獲獎者更突破五十人，獲獎名單如下：

一、聯招成績五百五十分以上，獲獎獎學金一萬元者計有：智超惠娟、幼一智孫瑜雲等二名。

二、聯招成績五百至五百五十分者，獲獎獎學金捌仟元，獲獎者計有：智林琬瑛、林幸儒、邵佩芬、黃秀瑋、陳璟芳、邱鈺惠、商一智沈如玉、林淑芳、王文娟、吳佳雲、觀一智謝佳惠、莊怡君、幼一智邱香菱、幼一仁張心怡等十四名。

三、聯招成績四百五十分至五百分者，獲獎獎學金伍仟元，獲獎者計有：智潘佩怡、幼一智許碧涵、吳美勳、潘慧貞、李靜園、蕭雅雅、商一智張曉帆、游智惠、陳雯琦、陳虹如、陳曉菁、林欣儀、林佩雯、陳怡伶、林貴英、觀一智蔡思如、陳依婷、潘雨婷、洪秀婷、黃顏倩、李敏菁、高榆萱、李欣燕、王怡潔、羅雅琪、蔡毓雯、資一勇卓玉娟等三十名。

四、技藝成績優良者，分別為：美一勇陳雅慧、謝碧鳳各獲獎學金柒仟元，美一智許青怡、陳真各獲獎學金參仟元。本校近年來無論升學與其他各類檢定證照之取得屢創佳績，故大受各界好評；亦因此吸引眾多優秀學生前來就讀，以今年為例，更有多人捨棄公立學校而就讀本校，由此可見，本校學生之素質已是逐年提高，穀保之前景將是無可限量，指日可待。

（本刊訊）八十六學年度穀保獎學金計有日校三十人、補校二十三人獲獎，每人發給獎學金貳仟元，得獎名單如下：

日校：商一智陳奕婷、商二仁康秋燕、資二勇廖美惠、資二仁黃雅玲、資二勇余淑娟、觀二智江佩芬、觀二仁郭雅雯、觀二勇林裕拿、家二智黃馨逸、家二仁陳昭華、幼二智陳韻安、美二智梁莉敏、商三智李如玉、商三智賴孟臣、商三智鄭淑方、資三勇劉莉屏、資三仁鄧淑方、資三勇李芳儀、觀三智陳曉璇、觀三仁謝秀玲、觀三勇詹佩芬、家三智黃彩如、家三仁周育琪、美三智蕭慧敏、美三仁陳芬、美三勇張惠雯。

補校：商二智黃怡怡、商三智莊舒舒、觀二智王莉君、觀三智謝素珍、資二智莊育貞、資二仁黃慧琴、資三智李碧月、資三仁黃雅萍、幼二智潘雅芳、幼二仁王翠美、幼三智林文、幼三仁吳靜怡、幼三勇楊心慈。

萬眾一心

新生拔河比賽「力拔山河」

（本刊訊）八十七學年度新生拔河比賽已於九月二十三日晚間展開，比賽採單淘汰制，在眾師生吶喊加油聲中，參賽選手皆使出渾身力氣，經一連串激烈競爭，終於產生前四強，進入決賽。十月三日再由四強進行比賽，結果由美一誠獲冠軍，亞軍為觀一仁，季军與殿軍分別為幼一勇與家一智。



熱鬧滾滾 香傳萬里

家政科蛋黃酥製作

（本刊訊）家政科因應中秋佳節到來，支援學校製作蛋黃酥。在睽違三年之後，家政科再一次強力出擊，獲得校外一致好評。本校家政科在過去三年中，曾先後兩次支援學校製作蛋黃酥，獲得校外一致好評。本校家政科在過去三年中，曾先後兩次支援學校製作蛋黃酥，獲得校外一致好評。

（本刊訊）乘著中秋佳節的熱勁，家政科舉辦蛋黃酥製作研習。日校共有四十六位同仁共襄盛舉，董事長蘇阿姨特地前往嘉勉致詞。

每位參加研習的老師穿戴整齊，快樂的滿心期待前往烘焙教室。在指導教師陳芬香老師的詳細解說下，研習老師們個個摩拳擦掌，大展身手。

在一陣手忙腳亂之下，一盤盤黃澄澄、熱騰騰的蛋黃酥陸續出爐，只見每位研習者喜不自勝的看著自己辛苦的成果。蛋黃酥製作研習就在熱情有勁的氣氛下順利完成。

家二智謝育芬、家三智林美秀、美二智余春敏、美二仁陳素梅、美三智黃玉惠、美三仁陳婉齡、李淑華、美二禮張桂鳳、美二義莊翔麟、美三禮何春穎。

美容科校友回校義剪 技藝稱絕

（本刊訊）為慶祝教師節，美容科特舉辦「剪髮、燙髮、洗髮、護髮」的義剪活動，活動期間：九月二十一日至九月二十八日，並有髮型設計公司畢業校友駐校服務以回饋師長，預約者踴躍，本校參與義剪的有八十位客數，國中教師約有二十位客數，活動熱烈，十二月份將有另一波義剪活動，敬請期待！



日補校家政科迎新活動

（本刊訊）日校家政科於九月十九日假外操場烤肉區舉辦本年度迎新大烤肉，全體家政科成員共分成二十組。每組採家三、家二、家一學姐混合編組，由學姐主動引導學妹，營造親和美好的氣氛。活動過程中，由科聯會蒐集各科內教師及各班自命題之趣味試題，舉行三階段趣味競賽。只見各組學姐奮力烤肉，滿場飛舞的尋求答案。成績最佳的前五組，獲得飲料獎賞。活動圓滿順利，直至下午兩點三十分結束，學姐們盡興而歸。

補校家政科於九月三十日舉行迎新烤肉活動，本次活動於大辦公室前烤肉區舉行。頂著月光，只見各組成員埋頭苦幹，期望在有限的時間內，營造出最有意義、最有氣氛的迎新活動。烤肉材料採企業化採買方式，由朱育慧老師統一策劃採購，再由各組組長採買分配，全體整齊劃一的方式，是活動成功的主要因素。



補校資格考 升學皆有佳績

（本刊訊）八十六學年度補校資格考通過率：商經科100%、觀光科100%、資處科100%、幼保科100%、家政科98%。美容科98%成績斐然。

（本刊訊）八十七學年度補校結業生升學榜單如下：康寧護專：林景琦、鄭曉雯、張惠雅、黃雅芳、廖可晴、粘惠淳、長庚護專：呂佳佳、廖可晴、粘惠淳、張惠雅、黃雅芳、廖可晴、粘惠淳。

（本刊訊）觀光科一年一度新生迎活動，於九月十九日星期六上午十一時，假本校內操場盛大舉行。科聯會的學姐們精心籌劃的各類趣味競賽活動，讓全場觀光科師生度過了一個歡樂的週末。下午，節目中包括「兩人三腳」、「一天旋地轉」、「慢問快答」及多項精彩趣味遊戲。各班導師及科主任都親自參與各項比賽，是流汗或被水潑已分不清；一年級的學妹們也藉此機會與學姐認識、聊天、互送小禮物，大家歡樂成一片，真正達到此活動之目的，也期盼下次科聯活動再相聚。

（本刊訊）幼保科於九月二十二日下午假內操場舉辦了一場別開生面的「幼兒體能迎新活動」。會中特別邀請「飛行船」幼兒體能發展中心為同學設計了親子律動、器具遊戲、趣味競賽活動。在一連串熱鬧的歡笑聲中，拉開了節目序幕。

緊接著是節奏輕快活潑的律動：「站在高崗」、「再試一下」、「歡喜就好」，在舞步躍躍中揮灑著快樂汗水。數以百計的海灘球與呼拉圈、點綴著會場五彩繽紛。緊接著「支援前線」、「金雞下蛋」、「愚公移山」等趣味競賽更是凝聚了家族情、幼保心。

（本刊訊）本校升學輔導班於五年前成立，成立之初僅有十四位學生參加，往後逐年增加，至今已計有幼保、資處、商經、觀光等四科計四班加入升學行列，於每日放學後及假日由各任課教師施予輔導，其中遺餘力者，首推高登雲主任與楊潔芝組長，他們總是「無時無刻」與學生同在，給予學生們最大之精神鼓勵與物質支持（自掏腰包購買點心、飲料），並隨時提供學生們最新之聯招資訊，而各任課教師之辛勞亦功不可沒。

現今技職教育之延伸已讓高職生除了證照之取得外，升學亦將成為趨勢，本校為求合乎潮流成立之升學輔導班，更為無數曾是「高中落榜」的學生，一雪前恥，登入大學之門，穀保之辦學再度深獲肯定。



二班一過，堅壁下成績

業精於勤，四班一專

（本刊訊）八十七學年度四技二專入學考已於七月十八、十九兩日舉行，本校今年應屆畢業生錄取者首次突破百人，學生之努力與教師之辛勞皆獲得肯定，亦再度印證一分耕耘，一分收穫之真理，而本年度錄取四技二專之名單如下：

資處科：李佳玲、鄭雯雯、吳惠如、吳瑞容、張嘉玲、許慧純、葉虹吟、朱振慧、邱妙如、許雅琪、張秀玉、林君玲、劉純純、巫雅琪、簡淑惠、賴曉靜、劉純純、巫雅琪、簡淑惠、賴曉靜。

幼保科：林怡君、李雅惠、黃婷蘭、羅子珠、洪雅玲、薛惠瓊、林依萱、許惠雯、廖莉青、顏銀霞、鄭麗紅、宋貞逸、廖麗雯、顏銀霞、鄭麗紅、宋貞逸。

商經科：呂寶珊、張廷卿、陳倩如、鄭佳琪、李玖琳、林惠茹、李亞其、賴淑芬、郭雅玲、洪淑芳、林佳儀、何心怡、楊秋菊、洪淑芳、林佳儀、何心怡。

幼保科：陳逸萍、藍瑋鈴、許曉婷、陳雅玲、施懿珊、葉怡吟、莊淑棉、李寶如、周文雯、周育如、莊淑棉、李寶如。

幼保科：陳逸萍、藍瑋鈴、許曉婷、陳雅玲、施懿珊、葉怡吟、莊淑棉、李寶如、周文雯、周育如、莊淑棉、李寶如。

幼保科：陳逸萍、藍瑋鈴、許曉婷、陳雅玲、施懿珊、葉怡吟、莊淑棉、李寶如、周文雯、周育如、莊淑棉、李寶如。



瑞伯是誰

刀筆生

沒有名片 不見頭銜
他來了，應中央氣象局的邀請
不是本地土產 也非外省仔
他只是來做客
——順道打探「八洞」
——「水土保持」和「就地正法」
——「球的」密度高？
沒有排場 不見花圈
他到了；從恒春而基隆
之前，任立渝（註一）還拒絕當他是對手
一九九八年十月十六日 這天，
他霍霍練功益了氣 闖下大禍
無辜的說
——他不愛現，只不過南北 走一走
——公路 這龜兒子，竟慌斷了手腳
——山洪 那臭婆娘，也逃躲到民家
——田宅去
沒有茶會 不見聲明
他離開了。這混蛋 就這麼瀟灑的 離開
二十五人 當場和台灣 訣別
六萬支電話 得了喉嚨
——八萬戶電燈 失明了
——八棟房屋 也斷了筋脈
還有哪 還有
那滾滾 土石，竟得了瘋病
沿途追殺路樹，車輛和溫暖的家

瑞伯，是誰？
得去問問西漢董仲舒（註二）那老頭
如果 他還不知好歹
——說是一「天人感應」哪
——瑞伯啊 瑞伯
你就是「經營大台灣」老店瓦簷上的
——「心靈改革」暗箱裡的 臭蟲
，也是二任「百萬對眼睛」
——炯炯 聚焦成的
——照妖鏡！

註一：任立渝——「華視新聞氣象台」名主
——播
註二：董仲舒——漢武帝時的「春秋」博士
——術。著春秋繁露，並有賢良對策（
——即後世所謂天人三策）載述董仲舒
——理論：強調「人的構造應自然與天
——相應」，「人的行為活動應效法天」
——及「人的任何行動，尤其是治國者
——的任何行動，都必須與天相應，如
——悖道而行，天就會以「災異」向人
——示警」

無題

竹影

哭泣對於買麵麵包
都顯現不出太陽的偉大
我是用以排遣寂寞的
欲燃打花
拜訪山谷的獵人
收穫
只有一些繞樑的迴響
真的不必問
星宿裏會偷偷看過你幾眼
這的確夠美麗了
我已經數不清
洪通的畫面需要
再多添幾圈的人頭
凡是不快樂的
聽人說總要疊千萬朵無奈
就繞一片沈穆的月色吧
是見不到你或見不到我
想這時是該有風有雨的
誰敢笑遲開的杜鵑
就不成一幅花季
而酒很濃
而路很迴
再回首也不必顧忌
燈火闌珊不闌珊

給幼一寶貝們的一封信

文真媽媽

親愛的孩子：恭喜你選擇了毅保，成為
為幼保家族的一分子，在此謹代表全科家
族老少敬上無限歡迎之意！有句至理
名言：「選你所愛，愛你所選」。相信
你正經歷這樣心靈歷程，而現在的你，是否
在毅保幼保展開一段「愛之旅」呢？「愛」
不僅存在同學愛、師生愛、也在於愛校
、愛家、愛國，也正因幼保研究對象——幼
兒，是如此特別，所以我們更要學習愛人
。「愛」說來容易，但做起来呢？有一首
歌是這樣唱的：「愛是恆久忍耐，又有恩
慈，愛是不嫉妒，愛是不自誇，不張狂，
不做害羞的事，不求自己的益處，不輕易
發怒，不計算人家的惡，不喜歡不義，只
喜歡真理，凡事包容，凡事相信，凡事盼
望，凡事忍耐，凡事要忍耐，愛是永不止
息！在這首「愛的真諦」數十句佳言中，
「不」就佔有了八句，是不是也告訴了
我們，「愛」不是一件容易的事，它必須
包含了許多自我克制和約束。在人際溝通
上，若能常站在對方的立場思考，多考慮
對方的感受，必能不增添他人的困擾，使
他人感覺愉快，那麼相信你在這段「愛之
旅」上，會有好的開端。所以老師真誠地
祝福你，在毅保幼保的第一課——「愛」
上，甘願做，歡喜豐收！

珍惜生命

資一智 簡玉如

從來沒有人會告訴我們快樂是什麼？
除了自己。一個人能懂得愛與珍惜的人，
他必定會受到幸福與快樂的擁抱。沐浴在
幸福裡，有誰還說不快樂呢？在充滿愛與
關懷的世界裡，我願意相信一切，珍惜與
尊重也是佔生命中的大部分。凡事得之於
人者太多，出之於己者太少。如果沒有一
「愛」，我們周圍的人，充分供給我所需
好的一切，我可能會一無所有，所以我更
好的珍惜生命，別讓愛我和疼我的傷心
難過。珍惜生命也是一種孝順的行為，為
身上所有的一切，都父母的心血，可愛的
蛋、機智的頭腦、動人的雙眸；等。一切
都是父母給的，所以要好好珍惜自己，別
讓他們操心。

蛻變

家一智 張純園

我原本是一個壞小孩，國中時除了跳
課就是睡覺，不然就抽煙、打架鬧事，一
開始參加了技藝班只是怕聯考不上沒學
校讀而參加的。誰知道讓我遇上了貴人——
許淑華老師，只要一來到技藝班，老師一
定會跟我們談心，了解我們的近況以及一
切，當淑華老師知道了我是一個那麼不
好的小孩時，竟沒有排斥我，反而還對我
得不得了，所以我由衷的感謝淑華老師。
以前認為畢業證書沒什麼用，但到了
快畢業時，才發覺原來那張薄薄的紙意義
是如此重大，就是讓我拿到又如何，國
中的三年學習生涯已被我這個愛玩的人玩
掉了，我浪費了三年的光陰，也浪費三年
可以學習的時間，到頭來卻是一場空，什
麼都沒有，有的只是一堆爛朋友，我真
的後悔了，不過已經來不及了。所以，我
要重新打造自己，給自己一個重生的機會
，既然我已浪費三年，那我現在就要比別
人更努力、更用功，比別人多出一份力
來補救自己所失去的，我不能怪任何人
，只能怪自己當初不學好。

挫折與人生

幼二智 徐佳慧

人生有很多段落，出生而至未社會化
的懵懂，求學時的苦讀，踏入社會第一步
的徬徨失措，建立家庭時的角色轉換，老
年的面對死亡，人類在一生之中，需面對
的關卡，所付出的智慧，在每個階段對
人生裡，漸漸的經歷許多考驗，也許每
遭挫折，但挫折的人生路上，就是因為
重生的挫敗，才能感受到不平凡的幸福
與生命的真義。我常在想，人生走來一
回，我們所企盼的是什麼？一出生被赤
裸裸的丟到這個世上，會經歷多少的跌
跌撞撞，曲曲折折？我想，也許人生就
是自己的比賽，無論何時何地，主控者
是我們自己，這是屬於我們自己的人生
，人不能決定會遇到什麼事，卻可以決
定的態度。

夕陽頌

商三勇 張彥美

黃昏，我獨自在路邊漫步著，忽然發
現身旁的樹木、高樓以至每個行人彷彿都
披上了一件金紅色的薄紗，自己也披籠罩
在這一片金紅之中了。我抬頭望去，一輪
火球正掛在四方的天際，在猩紅的晚霞陪
襯下，熠熠發光。她給西天映上了金色的
光輝，她為大地披上了玫瑰色的晚衣。
啊！這真是一個奇觀！夕陽，好像一
團火球般的在無際的天空中越燒越濃，把
西天染成了紅色，夕陽，彷彿一顆跳動的
心，正同黑暗做著頑強的鬥爭。她釋放全
部的光和熱。夕陽，漸漸向遠處隱沒，只
留下一片絢爛的晚霞，也由紅彤彤變成了
暮色濃重了。蒼茫的天幕中，幾顆早起的
星星已經閃閃地躍了出來，一彎新月也
依稀出現了。可夕陽還要用自己的光輝照
亮那初起的月牙兒，幫助它為大地灑上
一地銀輝。夕陽，偉大正直，襟懷坦
蕩！她並不因即將逝去而沮喪，也不要求
人們對她有最高的讚譽！她默默無聞的奉
獻，應當得到最高的讚譽！夕陽獻出了最後
一絲餘暉，微笑着離去了。大地也陷進了
紅日又將從地平線冉冉升起，再度照亮整
個大地……

努力不嫌晚

美二智 梁莉敏

人生的旅途中，會碰到許許多多的挫
折，有人愈挫愈勇，自強不息努力振作，自
不斷求進步，有人卻因此而一蹶不振，自
暴自棄，沈迷於醉生夢死之中，為何同樣
的遭遇，卻有迥然不同結果，原因出自個
人的意志，有人把失敗當作是刺激自己
更進步的原動力，有人把失敗當成是打擊
自己的大石頭，所以，一旦被打倒，就
爬不出來，必死無疑了。想要成功，就
努力，否則一切免談，一個只想一步登天
，玩歲愒時的人，絕對與成功絕緣，反
而是那種今天努力，明天更努力的人，更
容易踏上成功的路；可是有人只是因為一
開始走錯路，走了一半，卻想浪子回頭，但
又不知如何重新出發，其實，只要肯接受
錯誤，從那一刻起徹底悔悟，開始努力，
一分努力，一分收穫，努力是不嫌晚的，
在社會上有很多因一時衝動而鑄下大錯
的人，即使已改過自新，雖然人會以批評
與論譏笑你，但只要堅持下去，縱使現在
不認同你，一旦努力累積成塔，別人就能
看見你的成功；放下屠刀，不一定能立刻
立地成佛，只要肯努力，不論早晚，成功
遲早是屬於自己的。

打工記

商三仁 莊慧如

今年暑假，過得很充實，不再像以前
渾渾噩噩的過了二個月，因為從放暑假的
第一天就開始在金石堂（新莊店）打工，
直到開學的前一天才離職，覺得時間過得
很快，每天工作時間很長，薪資也不高，
但收穫匪淺才是最重要的，錢多錢少倒是
其次，對我而言，我最重要的應該是一
「經驗」吧！工作期間，有一個最令我難忘
的經驗是：有「一家廠商在恆毅中學聯合
舉辦的「徵才活動」，其中包含了：媚登
峰、太平洋百貨、摩斯漢堡、誠品書局等
一百多家廠商，而金石堂也是其中之一。
每家廠商要派三個人到會場，總公司的主
管帶著建安店的店長和我參加，自己覺得蠻
榮幸的，在那裡我看到了很多失業者，他
們很認真地在尋找適合自己的公司，到現
在我才知道，原來有那麼多的人正處於「
失業」的狀態，而在抄資料時，才發現有
多人擁有大學及五專的學歷，讓我體會到
，想要找一個符合自己要求的工作，真的
不容易，縱使有不夠的學歷，也未必找得
到好工作。

月亮的聯想

幼一智 陳淑婷

好不容易讓我盼到了中秋節，整個社
區裡裡外外都顯得熱鬧，雖然天公不做美
下起了雨，但走到哪還是可聞到烤肉的香
味，之中當然也包涵了泥土濕潤的氣味。
站在窗口望著窗外的細雨，我抬頭望著天
空尋覓月亮的蹤影，今夜似乎望不著那淡
黃的月色，妹妹問我：「姐姐，月亮去那
裡了？它是不是找不到雨傘，怕淋濕了所
以躲在家裡呀？」我輕輕撫摸妹妹的頭，
微笑着望向窗外的天空，望著雨，望著
無月色的天空，思想陷入了幻境。我幻想
著，月亮一定是在中秋前夕與雨神起了爭
執，大吵一架。所以，憤怒的雨神才會
故意降雨，使月亮無法在我們面前，展現
出最美麗的自己，此時我彷彿聽到月亮
哭泣聲。不過降雨的雨神看見躲在黑暗深
處哭泣的月亮，卻得意不起來，因為它聽
見底下的人類不斷埋怨著降雨的自己，雨
神內疚了起來，想挽回什麼卻又忍不住心
裡輕易就心軟，於是雨才這樣忽大忽小的
下著。
可憐的月亮穿上了最美麗的衣裳，卻
無法展現，委屈地暗自哭泣，星星則都跑
進黑暗深處安慰著月亮。——姐姐！——
我的妹妹，突然從幻境中拉了出來，我望
著我問：
「姐姐，你在笑什麼？」我抱起了妹
妹指著下雨的天空，問著她：「一顆子，想
不想知道月亮去哪裡了呀？」

如每個人清潔一個地方，要作完才可以休息，偶而偷懶一下，媽媽也會跟我聊到以前的苦日子，常常叮嚀我們不要怕做，更不要懶惰，否則將來到社會上工作，會養成不好的習慣。我覺得蠻有道理的，因此我也都記著。現在的我，也已經習慣幫媽媽洗洗碗筷，假日和妹妹輪流洗衣服。其實，媽媽說：「有女兒可以幫我分擔家事，我真好命！」我聽了也很開心，覺得這也是應當的！平時也常看到爸爸一大早整理居家環境。生在這樣幸福的家庭中，我很開心，也慶幸我有愛我們的爸媽。母親女之間，必須保持良好關係，父母應該試著了解自己子女的內心世界，而子女，也應尊重父母，和父母有良好溝通，彼此體諒，深入了解，取得雙方的平衡點。母親與女兒是最親近的，更是和我們共患難的朋友！和家人有良好的溝通橋樑，相信一定是很令人開心的事了！

有緣的邂逅——團體活動群友期，第三部大家都是好朋友——數對異性群友期，第三部這是長大以後的事——非固定對象交往期；第五部他們是認真的——固定對象交往期；回顧了五部曲的過程，還有許多是值得你去深思的：：當一首優美的圓舞曲響起，腦中不禁浮現出風度翩翩的紳士引領著舉止優雅的淑女，輕巧地滑入舞池，這樣的相處氣氛，你的感覺如何？在兩性相處的過程中，難免有尷尬，有迷惑，這些都是成長的歷，只要有正確的觀念，就可以幫助我們安然度過每一個關卡。在與異性相處時，你知道如何使自己更像個紳士或淑女嗎？

其實有些觀念和禮節，只要我們平日稍加留意，就能養成習慣並自然的表達，使自己在兩性社會中悠遊自在。



「登泰山恩仇記」是我第一次整本看完的書籍，也因此，我愛上了閱讀課外讀物。記得國中的補習班老師送了我一本劉軒所寫的一屬於那個叛逆年代，印象最深刻的一句話是：「以前，我只爲人生設定一個最高的目標，好像爬山的時候，一心只想爬到最高峰。但是，現在我了解，每時、每刻，都可以發現生命的美好。如同在爬山的路上，隨時都能見到美麗風景。」

八月九日、八月十日、地下湖沉睡的水靈，有二次大戰的秘密八月九日搭長榮航空BR601班機於19:10從台北飛往維也納(Vienna)。十日清晨6:35到達後改乘五十八座巴士開往夏宮，導遊陳詠仁先生Frank和地陪謝小姐沿著環城大道為大伙兒們導覽。環城大道過去是一道城牆1855年約瑟法蘭茲當政時將它修成185呎寬、25哩長的環城大道。沿路有國家歌劇院、藝術及自然博物館、新皇宮、國會、國家戲劇廳、市政廳及維納大學，尤如奧國皇室文化、藝術的展示櫥窗。匆匆一瞥，下車到貝維德雷宮(Belvedere)，此宮是巴洛克式的建築，為尤金王子所建，有上、下宮，因為時間緊迫只參觀了上宮的人面獸身、噴泉花園。想起九年前和外子曾到此旅遊，昔日的奇花異草，高蔓的蘿草，晶亮的噴泉在流逝的歲月中，已逐漸褪了昔日的芳華。

轉往霍夫堡王宮(Hofburg)是哈布斯堡家族的根據地，建於十六世紀到十八世紀，1938年以前是皇家的冬宮，今為總統的辦公室。接著參觀國民公園，路經國民劇院、國會大廈、市政廳、聖史蒂芬教堂、市立公園、貝多芬廣場。9:15開往維也

納森林，維也納森林是阿爾卑斯山餘脈在維也納西郊形成的大片森林，這裡是圓舞曲王約翰史特勞斯「維也納森林故事」的靈感啟發地，貝多芬也在此創作《Eroica》獻給拿破崙。

到了地下湖，走入岩洞，豁然望見半月形的岩洞，映射在冷冽清澈的湖水中。幽暗、詭異的燈光暈罩著這沉睡的水靈。登上小船，緩慢的滑過水面，深怕些許的聲響會驚醒沉睡的精怪。地下湖在2006年被市民郊踏青時所發現，原為德軍第二次世界大戰時秘密的飛機製造廠，大戰中炸毀後，奧國政府現在開發成為觀光要地。

下午參觀熊有朗皇宮(Schonbrunn)，此宮建於瑪麗亞特瑞莎女皇時期，內部裝飾為洛可可式，共有140房間，外觀為華麗的巴洛克式建築，佔地1.6平方公里，壯觀的噴水池，五彩繽紛的花園，不愧為哈布斯堡王朝著名的夏宮。參觀了美輪美奐的皇宮廳、室，皇室的族史故事、生活點滴，已成浮光掠影，盡入閒餘笑談中。出了皇宮轉往聖史蒂芬大教堂，它是哈布斯堡家族以政治婚姻擴充領土的大舞台。精雕細琢宏偉哥德式建築，直插雲霄的高聳尖塔，成為市中心的主要地標。

八月十一日 多點想像，多點創意

清晨四點起床，搭6:30奧地利航空飛往華沙(WARSZAWA)，7:30到達華沙機場，由地陪小鄧幫忙辦理落地簽證。雖然辦理簽證的人員努力的填寫，美麗的地陪小姐坐立不安，只見他偶爾扭扭僵僵的頸部與腰骨。

——選擇墮胎，近三成會發生頭昏、大量出血、下腰疼痛、內分泌物過多等症狀。| 產婦則易發生血毒症、子宮外孕和早產；| 早產兒易有心智障礙、神經上的缺陷。| 少女的學校教育可能會被迫中斷，影響到其生涯發展，最可怕的則是貧窮問題。| 未成年的青少年女性，一旦懷孕，不管是否決定生育或墮胎，其引發的後果會是什麼，對這名小媽媽來說，又會有怎樣的影響呢？

根據台大社會系教授王麗容、薛承泰、政大社會系林顯宗所做的調查研究指出，就生理醫療面看，未婚女性青少年一旦選擇墮胎，百分之二十八的人在兩個月內有後遺症產生、這些後遺症包括頭昏、大量出血、下腹疼痛、分泌物過多等。

而待產的未媽媽在醫療上冒的危險，更會與其年齡成爲反比。短期來看，女性青少年產婦容易發生血毒症，必須剖腹生產、以及子宮外孕、早產等問題。長期來說，如果生下早產兒，更會給未婚青少年媽媽帶來影響，特別是體重不足的早產兒易有心智障礙、神經上的缺陷、以及學習障礙等問題，加重年輕的未婚母親媽媽長期在經濟與照護上的負擔。

此外，王麗容等所做的研究也指出，

未婚媽媽、墮胎或待產生子，對於女性在個人生涯發展上，的確造成相當嚴重的中斷。而未成年未婚媽媽或單親媽媽，更常常面臨嚴重的貧窮問題，使她們不得不在遭受經濟剝奪與漠視的環境中，以求生存為優先考慮。「如此一來，更無法回到學校接受較好教育，或是日後謀取較好的工作」。不論是墮胎或未婚媽媽，都會面臨重回社會後的調適，與自身安置問題，而單親的未婚媽媽，更須面對子女的安置與照顧。一些國外的研究顯示，對未成年父母與其子女的福利需求，應該強調以整個家庭與社區，做為社會福利服務的基礎，以求更完整的支持與服務。

在王麗容等的研究中，他們並引用芬蘭學者對芬蘭學生所做的調查，指出發生婚前性行為，或未婚懷孕的「高危險群」學生的相關特徵：一、個體對性態度或性經驗比較開放者；二、同儕團體中有抽煙、用藥、酗酒者；三、低學業成就動機的女性青少年，常有缺席記錄、與教師發生衝突事件等，此有可能是女性青少年將學校的注意力轉移到朋友與男性身上有關；四、家庭本身發生問題的如：家中有毒癮、藥癮、經濟有問題、家人久病造成個體無助感等。不過，王麗容等也認為，女性青少年對性知識的認知不足，也是造成其保護能力比較弱的原因。

「由結婚的日期與第一個小孩的出生日期，其實可以看出，部份年輕的母親是在受孕之下，才選擇結婚的途徑。家計人員也發現，十多歲的青少年選擇避孕的比率，比較低，而在學校裡，也很少談到這方面的知識。」（轉載自中國時報）

伸展長時間筆耕酸麻的手指關節，繼續埋首，一絲不苟的寫著。時間一分一秒的過去，大伙兒隔窗焦急的數著，一本、二本……還有二十四本。一換算，我的天呀！一本護照需花去八分鐘。枯坐過境室也不是辦法，高先生靈機一動拿出口琴吹奏台灣組曲。

大伙們默契的就地擺置豎綠的團帽，隨著清亮的琴聲，沉悶的細胞注入了熟悉輕快的音樂，小小的過境室刹那生動起來，朱媽媽自告奮勇的獻唱一曲，和淳富彈性及酥柔的笑聲隨著輕快的歌聲即興起舞。「阿雲，快快！給自己留下美好的回憶，和朱媽媽（我的婆婆）一齊跳舞，兩位舞林高手，有請！」在熱情掌聲的鼓舞下過境室已成我們的專屬舞廳。卡嚙！卡嚙！相機抓緊鏡頭，幫伙們留下快樂的回憶。我們雖然不能改變等待的無奈，但我們可以轉化「等待」成為快樂的情境；生活中只要多點想像，多點創意，每個日子都會新鮮、都快樂。得失是一體的兩面，抱怨、欣喜存乎一念之間，分享潛在的喜悅，生命將更美好。

12:25 辦妥入境手續，終於進入波蘭。波蘭法語是「平野」的意思，境內大部份是200公尺以下的平原。車子來到首都華沙，華沙城在第二次世界大戰遭德軍毀滅性的摧毀85%，遍地彈坑，滿目瘡痍。他們從資料及隻字片語中尋回往日面貌重建城市。熱愛家園及土地的人們，一磚一瓦的修復保存歷史，追悼紀念為國捐軀的民族英雄。波蘭人的團結及堅毅不拔的

獨立建國精神，令人敬佩萬分。

來到蕭邦出生地(Żelazowa Wola)，向這位偉大的音樂家致以最高的敬意。寧靜的小鎮，綠林遮天，處處傳來蕭邦的樂曲。幽靜美麗的蕭邦花園百花盛開，人們把各地的奇花異草種植於此，以示對這一偉大音樂家的愛戴。上帝假蕭邦之手將天籟之音潤澤人們的心靈。愛國的蕭邦離家時帶著家鄉的泥土到巴黎，死後遺言將把這顆多感悸動的愛國「心」長眠祖國。他的姐姐將他的心臟運藏聖十字教堂，讓這位愛國音樂家得到永遠的安息。居禮夫人，多麼了不起的女性，參觀了她的故居後，更為她的聰明才智及過人的毅力與求真精神所折服。在小小、簡陋的工作室中，全心投入的探索著宇宙的奧妙，鐳的發現在近代依然潛藏著無限的發展可能。

行走在舊城的石磚小道上，褪色的歷史遺跡，緊緊觸動心弦。消逝的時空，戲夢的人生，古城已學會靜默與涵容。在晨光、夕陽中迎送來往過客。逛逛蕭邦公園，進入水上皇宮，想起偉大的天文學學家哥白尼，波蘭這個國家可出過不少偉人呢。晚上到酒窖餐廳吃風味餐，觀賞波蘭民族舞蹈，節奏明快的跳躍舞步，充滿異國少男少女的嬉戲喜悅。小美女立字被請上前同樂共舞，大家看得好開心。

舞畢。三位年長和藹的琴師，以大中小提琴由遠而近，移到身邊合奏如傾如訴、扣人心弦的世界名曲。在溫馨的燭光、香醇的美酒中，飄然撥動心靈深處浪漫的情懷。舉杯敬壽星和有緣相聚的團友。琴韻之夜，我心已飛翔。