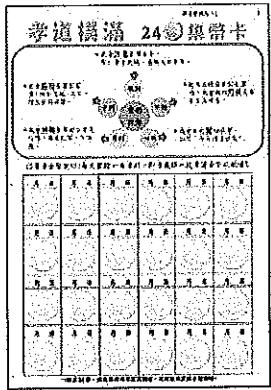


教案名稱	老化放大鏡	教學節數	1節
領域課程	居家照護實作	教學對象	高一
教學理念	<p>根據內政部於 2018 年 4 月 10 日的網站資料顯示，台灣已邁入超高齡的社會，人口高齡化在台灣已是不爭事實，讓長期照顧議題變得更加刻不容緩，但是老人的照護問題不僅是政府以及家庭的責任。《孟子·梁惠王》說：「老吾老以及人之老」，意思就是在孝敬自己的長輩時，亦要顧及其他的老人，以之而為我們社會更應發揮整體的關懷系統，把孝敬的心推廣出去。這個想法雖然簡單，但特殊教育學校的學生如何在家孝敬、照顧家中長輩？亦即「老吾老」；在社會中如何付出自己一份關懷與具體行為？亦即「以及人之老」，是此份教案撰寫的初衷。</p> <p>教學設計單元：<b>老化放大鏡</b></p> <p>將學生異質性分組透過有趣的體驗活動、繪本閱讀，教導學生認識老化的身心特徵，與建立正確與長輩互動的愛的五大行動「眼到、口到、耳到、心到、手到」，符應總綱核心素養的「溝通互動」，並呼應孝道「親慈子孝」的精神。</p>		
核心素養	<p>一、具備照護服務基礎知識與專業精神，欣賞體會服務他人生活，進而提升生活品質。</p> <p>二、具備對照護服務工作安全及知識的基礎理解，培養正確工作態度與工作倫理，發展個人潛能，從而肯定自我價值。</p> <p>三、具備照護服務相關領域之基礎實作能力，展現照護服務職能，並能解決問題。</p> <p>四、培養公民意識與社會責任，提升個人生活、參與社區之基本適應能力。</p>		
學習表現	<p>II-1 具備個人健康維護與防治的基礎技能，精進個人生活品質。</p> <p>II-2 具備健康維護相關儀器的基礎操作技能，落實安全衛生的維護能力。</p>		
學習內容	D 疾病預防： II-D-b 身體保健方法與執行策略。		
與其他領域/科目的連結	本課程以 <b>健康與體育領域(健康與護理)</b> 為主軸，並融入 <b>品德教育、生命教育</b> ，了解生命自然老化的過程，養成學生在生活中知善、樂善與行善的孝道品德。		

教學設備/資源	教學 PPT檔案、電腦單槍設備、自編學習單、體驗教具、孝道撲滿、老年人臉部與全身兩張圖片、身體圍裙、繪本「愛取名字的老婆婆」、愛的行動圖示。			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	學習評量
	<p style="text-align: center;"><b>【第一節 老化放大鏡】</b></p> <p><b>* 課程重點說明：</b></p> <p>(一)透過居家照顧實作課程讓學生認識老年人的生理、心理層面所經歷的一連串變化，從認識老化特徵演變，再來學習如何面對老年人、照護老人之技巧，進而將所學技能實際運用與老年人互動相處。</p> <p>(二)從中將關心長輩五個愛的行動在課程中發揮出來。分別如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.眼到-注意。</li> <li>2.口到-問候。</li> <li>3.心到-關心。</li> <li>4.耳到-傾聽。</li> <li>5.手到-協助。</li> </ol>			

<p>1-1 能認識老化的生理心理變化及具備基本的健康維護知識。 生命教育議題 融入生 U2</p>	<div data-bbox="462 212 766 504" data-label="Diagram"> </div> <p>(三) 課程活動將與孝道有關的內容結合，讓學生實際體驗。</p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p>(一) 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 點名，並將學生異質性分組。</li> <li>2. 說明課程增強方式：以孝道撲滿集點方式，鼓勵學生將所學應用於家庭生活中照護長輩為目的。</li> <li>3. 體驗教具之準備。</li> </ol> <p>(二) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 呈現老年人臉部與全身兩張圖片，讓學生進行觀察與搶答       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 老年人與年輕人的頭部外觀有何不同？ (皺紋、頭髮顏色、髮量、斑點)</li> <li>(2) 老年人與年輕人的身體外觀有何不同？ (駝背、手變粗糙)</li> </ol> </li> </ol> <p>(三) 教師說明</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教學 PPT 檔說明人的老化歷程包含：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 生理層面：生理老化、生理疾病</li> <li>(2) 心理層面：孤單、堅持己見</li> </ol> </li> <li>2. 說明每個人都會經歷老化歷程，此課程強調學生能發揮「將心比心」的態度面對老化議題。</li> </ol>	<p>2分鐘</p> <p>3分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>老年人臉部與全身兩張圖片</p> <p>教學 PPT 檔</p>	<p>口語問答</p>
--	---	----------------------------------	-------------------------------------	-------------

<p>1-1 能認識老化的生理心理變化及具備基本的健康維護知識。</p>	<p><b>二、發展活動</b></p> <p>1. 體驗老化所帶來的生理不便</p> <p>(1) <u>老花眼</u>體驗活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 戴上塗有肥皂泡泡遮蔽之眼鏡找錢付錢和寫個人資料，體驗老花眼的生活。</li> </ul> <p>(2) <u>耳重聽</u>體驗活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 戴耳機接電話，體驗耳重聽的生活。</li> </ul> <p>(3) <u>肢體不便</u>體驗活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 雙腳戴上重力沙包爬樓梯，體驗肢體不便的生活。</li> <li>• 雙手戴上重力沙包穿背心，體驗肢體不便的生活。</li> </ul> <p>(4) <u>齒咬不動</u>體驗活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師將食物打成泥狀，讓學生嚐一嚐，體驗牙齒老化的生活。</li> </ul>	<p>10分鐘</p>	<p>體驗教具</p>	
	<p>教師呈現老人的身體圍裙，介紹常見的老化生理問題與處理方式:</p> <p>(1) 眼耳問題:老花眼、重聽→戴眼鏡、助聽器。</p> <p>(2) 心血管問題:高血壓、心臟病→定期量血壓。</p> <p>(3) 消化問題:便秘→多喝水、多運動、攝取纖維食物。</p> <p>(4) 骨骼肌肉問題:骨質疏鬆症→戶外走走、曬太陽。</p> <p>(5) 內分泌問題:糖尿病→食物控制。</p> <p>3. 繪本閱讀，教師引導學生完成繪本閱讀，總結老年人常見的心理層面表現</p> <p>(1) 孤單</p> <p>(2) 堅持己見</p>	<p>10分鐘</p>	<p>身體圍裙</p> <p>繪本： 愛取名字的老婆婆</p>	<p>口語問答</p> <p>口語問答</p>

<p>1-2 能說出照顧服務五個「愛的行動」，並在生活中表現出來。</p> <p>品德教育議題融入品 U6</p>	<p><b>三、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享：教師鼓勵學生體驗活動心得，引導學生將心比心，設想自己是老人，希望別人如何對待我。</li> <li>2. 五個愛的行動：教師呈現愛的行動圖示，說明及練習在生活中實踐愛的行動。</li> <li>3. 孝道撲滿：教師發下每位學生的孝道撲滿，說明在家中實踐五個愛的行動，即可獲得孝道金幣。</li> <li>4. 發下學習單：請學生回家複習並完成本節課的學習單。</li> </ol>  <p>【第一節課程結束】</p>	<p>5分鐘</p> <p>3分鐘</p> <p>2分鐘</p>	<p>五個愛的行動圖示</p> <p>孝道撲滿</p> <p>自編學習單</p>	<p>活動體驗 分享回饋</p> <p>口語問答</p> <p>生活實踐紀錄</p> <p>紙筆作業</p>
---	--	----------------------------------	--	--





### 老化眼鏡

隨年齡增長，水晶體纖維逐漸變硬，加上眼球韌帶退化導致老花眼、白內障產生而有視力模糊、狹隘及昏暗的感受。

### 音阻耳罩

體驗因聽神經傳導退化，產生不易聽見特高頻音域的情況。

### 負重背心&駝背背帶

體驗因骨質疏鬆及肌力下降導致脊椎前傾，背曲加重，嚴重時膝關節也會有顯著的彎曲。

### 觸覺手套&約束手套

體驗雙手末梢神經退化，造成觸覺、溫覺的遲鈍，及手指的關節、肌腱不靈活的情況。

### 手腕&腳踝負重

體驗肌力衰退所產生動作緩慢之情況。

### 手肘約束帶 膝蓋約束帶

隨年齡增長，四肢關節及肌肉強度與柔軟度退化情形加劇，造成關節活動不易的情況。

### 拐杖

體驗因老化及肢體不協調所造成的行動不便，而需使用拐杖來行動的生活情境。

### 足托器

體驗腳踝與腳尖處僵直不易活動之情況。

