

|   |  |  |      |                  |    |
|---|--|--|------|------------------|----|
| 教學科目  | 生涯規劃   |  | 教師設計 | 陳宣孝              |    |
| 單元名稱  | 刻板印象與性別平等教育  |  | 授課時間 | 111年11月9日 第7節    |    |
|   |  |  | 授課班級 | 型三智              |    |
| 教材來源  | 自編   |  | 班級人數 | 29               |    |
| 教材分析  | 內容   | 1. 從日常探究什麼是刻板印象及其形成。<br>2. 了解刻板印象與性霸凌間的相關連及對我們生活的負面影響。<br>3. 培養檢視與省思我們既定的觀念，學習尊重每一個個體及每一個不一樣。  |      |                  |    |
|   | 評量   | 課程參與：課本檢查、舉手發言、問與答   |      |                  |    |
| 融入議題  | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 原住民教育 |  |      |                  |    |
| 學生學習條件分析  | 有願意分享探究的心  |  |      |                  |    |
| 教學方法  | 講述法、提問討論   |  |      |                  |    |
| 教學資源  | 課本、電腦、單槍投影、麥克風   |  |      |                  |    |
| 教學目標  | 時間   | 教學流程及方法  |      | 教具               | 備註 |
| 一. 認知方面<br>1. 知道刻板印象及自我刻板印象狀態<br>2. 能明白刻板印象影響及形成<br>二. 技能方面<br>1. 能說出日常的刻板印象<br>2. 能釐清檢視自己有無刻板印象及發現刻板印象與性霸凌之間的關係<br>三. 情意方面<br>1. 能學習尊重每一個個體及每一個不一樣<br>2. 能正向看待每一個不一樣 | 15'  | 壹. 準備活動<br>1. 發學習單，請同學寫下看到撥放照片第一眼的心理感受，互相分享感覺。<br>2. 討論照片中的刻板印象。<br>3. 請同學檢視第一眼感受是否落入刻板印象中？  |      | 課本<br>多媒體<br>學習單 |    |
|   | 25'  | 貳. 發展活動<br>1. 透過學習單引導學生自我覺察刻板印象在自身的痕跡深淺度。<br>2. 透過葉永誌案例探討刻板印象跟性霸凌的關聯及殺傷力，引發學生覺察對事件既定觀念的挑戰與檢視，看見其影響及傷害性。<br>3. 討論：主流社會的性別邏輯架構及社會獎懲等建構的刻板印象對部份非主流的影響及長期下來可能對社會形成的影響一一探究。<br>4. 探究面對性霸凌我們該如何應對，做具體性探討，藉以提供面對之道，學習尊重與自重。 |      |                  |    |
|   | 10'  | 參. 綜合活動<br>1. 撥放歌曲 mv “不一樣又怎樣” 統整自我覺察的感受。<br>2. 思考社會價值由早期的主流多數建構而成，有天或許主流也能變為非主流，當價值互換那天來臨，原本的理所當然變為異常，會喜歡自己如何被對待？透過覺察讓學生明瞭將心比心才是社會建構的必要條件，反觀姑息僅能養奸養霸，對社會毫無助益，調整心態面對惡意侵害他人的人才是正解。                                    |      | PPT<br>多媒體<br>課本 |    |

【附表二】新北市穀保家商 111 學年第一學期 公開授課/觀課簽到表

|        |   |      |   |
|--------|---|------|---|
| 公開授課教師 | 陳宣孝   | 科別班級 | 型三智   |
| 學習領域   | 生涯規劃  | 學習單元 | 刻板印象與性別平等教育   |
| 共同備課時間 | 日期:111 年 11 月 7 日<br>時間:10 時 10 分至 11 時 00 分          | 活動地點 | <input checked="" type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 專業教室 _____<br><input type="checkbox"/> 操場 |
| 觀課時間   | 日期:111 年 11 月 9 日<br>時間:15 時 10 分至 16 時 00 分<br>第 7 節 | 議課時間 | 日期:111 年 11 月 10 日<br>時間:10 時 10 分至 11 時 00 分   |
| 參與者    | 簽到  | 參與者  | 簽到  |
| 高國益    | 高國益   |      |   |
| 陳宣孝    | 陳宣孝   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |
|        |   |      |   |

(表格若不敷使用，請自行增減)

【附表三】 新北市穀保家商 111 學年第一學期 教學觀察活動紀錄表

| 公開授課教師         | 陳宣孝                                     | 科別班級                                | 型三智   |                          |                          |                              |
|----------------|---|-------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 學習領域           | 生涯規劃                                    | 學習單元                                | 刻板印象與性別平等教育   |                          |                          |                              |
| 觀課時間           | 日期:111年11月9日<br>時間:15時10分至16時00分<br>第7節 | 活動地點                                | <input checked="" type="checkbox"/> 教室<br><input type="checkbox"/> 專業教室<br><input type="checkbox"/> 操場<br><input type="checkbox"/> 其他 |                          |                          |                              |
| 領域             | 教學指標                                    | 充分展現                                | 大部分展現   | 部份展現                     | 極需改善                     | 摘要敘述                         |
| A<br>教學目標與課程設計 | A1 設計具有結構的教學方案                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 能結合生活中<br>實例與課程內容<br>將內容帶入主題 |
|                | A2 說明學習目標與學習重點                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | A3 與學生經驗結合及提供實務現場之經驗                    | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | A4 加入相關新知或融入議題教學                        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | A5 符合學生程度呈現教材                           | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
| B<br>活用教學策略    | B1 引起學生學習動機                             | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 善用教學資源<br>引起同學討論<br>的動機      |
|                | B2 善於變化教學方式、調和學習活動                      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | B3 運用多元教學媒體                             | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | B4 提出不同思維，啟發思考                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
| C<br>良善溝通      | C1 重視學生發言，進行師生互動與瞭解                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 同學能主動提<br>問，老師也引導同<br>學作更深討論 |
|                | C2 運用肢體語言，增進師生互動                        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | C3 口語清晰、音量適中                            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | C4 教室走動或眼神能關照多數學生                       | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
| D<br>營造學習環境    | D1 規劃符合課程的教學情境                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 能讓班上在<br>愉悅輕鬆的<br>氣氛下討論。     |
|                | D2 營造愉悅的班級氣氛並安排有助於學生學習的有趣氣氛             | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | D3 建立並適時提醒良好的教室常規和程序                    | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | D4 適時增強學生的良好表現                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | D5 妥善處理學生偶發狀況或不當行為                      | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
| E<br>評量回饋運用    | E1 充分呈現教學                               | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 能完全把握授<br>課重點，很活<br>潑的呈現出內容  |
|                | E2 有效掌握教學時間                             | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | E3 設計多元評量，提供學習單輔助學習                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | E4 評量個別學生表現及作品，提供指導與回饋                  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
|                | E5 評估達成整體預期學習成效                         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                              |
| 綜合評語           | 優點：                                     | 能結合實際例子與課程內容，並用多媒教材引起同學廣泛討論。        |   |                          |                          |                              |
|                | 建議：                                     | 將課本內容活化。                            |   |                          |                          |                              |
| 觀課教師簽名：        | 高國益                                     |                                     | 公開授課教師簽名：   | 陳宣孝                      |                          |                              |

【附表四】

新北市穀保家商 111 學年第一學期教師公開觀課「教學省思」及活動紀錄

公開授課夥伴填寫

|      |      |        |   |
|------|------|--------|---|
| 教學者  | 陳宣孝  | 教學時間   | 日期:111 年 11 月 9 日<br>時間:15 時 10 分至 16 時 00 分<br>第 7 節 |
| 教學領域 | 生涯規劃 | 教學單元名稱 | 刻板印象與性別平等教育   |

一、此次教學的優點特色

能用生活實際例子來結合課本的內容，學生能從實例中更能了解老師所要闡述的重點，課程內容很活。

二、可以成長和改進的空間

老師可以提供更多的問題和同學討論

三、自我成長的規劃

更深入研究相關的課題，進一步與同學討論更進階的話題。

四、備課照片：(一)課前共備討論



五、觀課照片：(二)詢問大家看照片的感受



六、觀課照片：(三)說明為何一直強調性平



七、議課照片：(四)課後回饋



觀課教師簽名：高國益

公開授課教師簽名：陳宣孝