

## 新板藝廊「MED#161 時光保物—修光補影」特展 校外教學推廣計畫

### 壹、計畫目的

文物修護從你家開始！臺灣對於文物保護意識逐漸抬頭，但對大眾來說，談文物保存及修護也許還是有點陌生，因此，本局與北師美術館合作規劃辦理「MED#161 時光保物 Touch and Time Open Studio—修光補影」，以「開放修護室」及「參與式學習」為概念，推廣文物保存與修護的概念與重要性。為帶領各年齡層的學生深入淺出地認識保存與修護過程，配合展覽內容規劃辦理校外教學推廣活動，透過探索、體驗、遊戲等方式，動手學習文物保存與修護的重要性。

### 貳、辦理單位

新北市政府文化局

### 參、計劃期間

受理校外教學時間自即日起至 5/27 日止。

### 肆、參訪地點/時間

地點：新板藝廊(新北市板橋區漢生東路 166 號 3 樓)

時間：週一至週五 10:00-18:00 (2/5、2/15、2/16、3/5、4/2、5/7 為休館日)

### 伍、參與對象

- 一、新北市各級學校，受理人數為 1200 人(含偏遠學校 300 人)，額滿為止。
- 二、凡教育部所訂本市之偏遠學校，另提供參與本計畫師生每人新臺幣 100 元費用(上限 300 人，額滿為止)。

### 陸、校外教學內容規劃

「MED#161 時光保物 Touch and Time Open Studio—修光補影」校外教學預約規劃三種不同類型的課程，如下表說明(約 50 分鐘至 2 小時，館內不開放用餐)。



活動	內容	時間
MED#161時光保物-修光補影特展導覽	1. 細說攝影文物演化、攝影暗房、光影修護技巧。 2. 近距離欣賞大都會博物館的經典石膏模製品及其由來及故事 3. 對象為小學一年級以上。	約 50 分鐘
石膏修護體驗	1. 認識塵封已久的百年石膏模製品要如何修護?修護過程需要哪些工具及材料?修護師需要具備哪些專業知識? 2. 師生們將穿上修護袍，在專業修護師的帶領下親自體驗石膏修護，當個小小修護師。 3. 對象為小學一年級以上。	約 1.5 小時
攝影暗房沖片秀	1. 由專業攝影工作者帶領師生走進攝影暗房，了解暗房沖片放相的專業技能。 2. 現場示範洗照片、洗底片的技法，以及講解如何提升書籍保存環境的知識。 3. 對象為小學五年級以上。	約 2 小時

※注意事項

- 申請對象以新北市各級學校為受理對象。
- 同時段可容納參訪人數為 1 團，每團人數為 10 至 30 人。
- 請於參訪日期至少兩週前預約報名並來電確認參觀時間。
- 館內不開放用餐。
- 已預約之團體若參訪時間有更動請主動來電告知。
- 聯絡方式：新板藝廊 02-29506606。

柒、申請方式

請至 <https://goo.gl/H8VyJW>

填妥線上申請表，將由專人於兩日內電話確認參觀時間及細節，即完成預約報名。

捌、建議搭配行程（需自行聯繫）

1. 府中 15 動畫故事館（約 2 小時，館內不開放用餐）

聯絡電話：02-29683600