

國立臺北藝術大學
115年美感教育與永續發展教學學術研討會
論文徵稿辦法

一、緣起

美感教育與永續發展的內涵要如何有效落實在中小學的教學上，將不再只是「增加一門課」或者是「辦活動」，而是需要更深層地帶領學生如何看待世界、如何行動，以利接軌未來社會與國際的趨勢。同時，因應科技日新月異，美感教育的教學方式與內容也須與時俱進，數位科技藝術的創新應用和跨域整合議題就越顯重要。

本校今(115)年度將依此研討脈絡，邀集大學端師資培育及美感教育領域專家學者、縣市政府機關代表及中小學教師進行理論探討與實務經驗交流，深化美感教育融入永續議題之課程設計與教學應用，提升教師專業知能與教學創新能力，進而培養學生具備美感素養、永續意識與跨域整合能力。

二、研討會辦理日期

中華民國 115年11月20日（五）

三、辦理單位：

(一)指導單位：教育部

(二)主辦單位：國立臺北藝術大學 師資培育中心

(三)協辦單位：國立臺北藝術大學 藝術與人文教育研究所

四、研討會地點：

國立臺北藝術大學(臺北市北投區學園路1號) 研究大樓二樓國際會議廳

五、研討會形式：

(一) 專題演講

(二) 專家論壇

(三) 研究論文發表

(四) 教案甄選發表

六、徵稿對象：

全國各級學校教師及藝術教育相關領域研究與工作者

七、徵稿子題：

- (一) 「美感教育」相關教學實務與政策分析
- (二) 「永續發展」相關課程設計、教學理論、實務與研究論文
- (三) 其他藝術教育相關理論、實務與研究論文

八、徵稿說明：

- (一) 本次研討會先進行論文摘要審查，審查通過後再提交論文全文。
- (二) 徵稿對象：全國各級學校教師及藝術教育相關領域研究者
- (三) 論文摘要投稿：
 - 1. 論文摘要截稿日期：115年10月1日
 - 2. 摘要審查結果公布：115年10月8日
 - 3. 論文全文截止日期：115年11月5日
 - 4. 投稿方式：請填寫《附件一、論文摘要表》與《附件二、基本資料表》。摘要內容以500-1000字為限，E-mail 寄送至：
mhyeh@academic.tnua.edu.tw 葉秉達先生。
 - 5. 在論文發表名單尚未確認前，主辦單位將保留同意論文發表與否的權利。
- (一) 論文全文投稿需知：
 - 1. 論文摘要審查通過後，請於115年11月5日前提交論文全文電子檔。
請以 E-mail 寄送至：mhyeh@academic.tnua.edu.tw 葉秉達先生。聯絡電話：(02)2896-1000-3643。
 - 2. 本文若經審查通過安排發表，本人於研討會期間須親自出席參與論文發表與研討。
 - 3. 論文全文：請使用 Word 2007以上版本，以 APA 格式撰寫，內容以 6,000-12,000字為限，並請檢附封面、中英文姓名、中英文摘要與關鍵詞。封面書明中英文論文題目、中英文姓名、服務機關或學校系所、子題別。封面及各級標題為標楷體，題目20級字，主標題16級字、次標題14級字，其餘類推；內文12級字，中文使用新細明體、英文使用 Times New Roman，行高16pt，段落格式齊頭尾。
 - 4. 每篇論文包括圖、表，**以15頁為限**，超出15頁者將聯絡作者修改精簡，否則恕無法受理。

九、聯絡方式：

聯絡地址：11201 臺北市北投區學園路1號

聯絡人：葉秉達先生

聯絡電話：(02) 28961000-3643

E-mail：mhyeh@academic.tnua.edu.tw

附件一

115年美感教育與永續發展教學學術研討會

論文摘要表

論文中文題目(中文用標楷體12 pt 字)

英文題目 (英文用 Times New Roman 12 pt 字)

作者一	作者二	作者三
	服務單位	

中文摘要

摘要內文文文文文文文文文文文文，文文文文文文文文文文文文文文文，文文文文文文文文。文文文文文文文文文，文文文文文文。

關鍵詞：以不超過六個關鍵詞為原則。

Abstract

This paragraph describes the major work in your paper.

Keywords: not exceeding six keywords.