

新北市穀保家商教師教學活動設計表

教學科目	健康與護理		教師設計	施宇書
單元名稱	練愛停看聽-愛情故事在我家		授課時間	110 年 05 月 18.25 日 第 1 節
			授課班級	型一智
教材來源	幼獅[健康與護理]		班級人數	35
教材分析	內容	根據社會心理學家 Bandura 指出，「家庭」是孩子最直接的社會化機制，也是孩子學習性別角色最久的楷模。Bandura 提出的社會學習理論，強調個體行為受環境中別人的影響，個體不必靠直接經驗，不須經由後效強化作用，只須經由觀察模仿即可建立新行為或改變舊行為 (Albert, 1971)。也就是說，行為的塑造可經由外在強化、替代性的增強、及自我增強來促進該行為的產生頻率。所以，父母對感情的觀念、感情穩定狀況以及表現出來的態度都會影響着孩子對感情的看法，也會影響未來他們與伴侶的互動。以下，就本課程所依據的三個理論來簡述： 一、感情的產生： 男女從初識到成婚可歸納為四個階段— 1. 同質性階段：雙方可能會因為喜歡對方的價值觀、條件或背景，而產生有緣的感覺。在這個階段中，雙方會不斷地衡量自己，採取各種有力的手段來增加彼此的互動機會。 2. 和諧階段：當雙方交往了一段日子，會一起從事一些有意思的活動，也會培養出共同有興趣的話題，從「你」、「我」逐漸成為「我們」。例如「那是我們一起去過的地方」、「我們最喜歡聽的歌」等等。在和諧階段裡，感情逐漸加溫，「我愛你」、「你讓我很幸福」等話語紛紛出現，雙方日趨親密。 3. 承諾階段：感情到了一定的程度，雙方會想穩定下來與對方共度一輩子。但是在這階段感情還是有中斷的可能，如果一方太自私或過於強求對方接受他的作法，或外界、家裡給太多壓力，都會對這段關係較不利。在這階段如果彼此能夠溝通、分享意見，關係就會持續且更加親密。 4. 日漸密切階段：在這個階段裡，給彼此留下好印象已經不是這麼重要，真正的自己在此時會顯露出來，將感情帶入實際的層面。此時，價值的一致、精神的滿足、角色的調和、長久相處的感覺更會被彼此重視。如果這些方面不能配合，雙方還是有可能走上分手一途。 二、婚姻的定義 婚姻是一種社會對性關係的合法化，由一個公開化的活動開始，而且準備長時間生活在一起，雙方對於彼此的權利義務，以及對於子女的義務有所瞭解 (Stephens, 1963)。 三、愛情金三角理論 斯騰柏格「愛情三元素理論」〔Triangular Theory of Love〕說明完整之愛構成要素： 1. 激情 (Passion)：浪漫感、外表吸引力、激動興奮、強烈的吸引力、想多認識對方、想多與對方接觸、身體的親密、性……等等。 2. 親密 (Intimacy)：交談、傳情、心靈交流、深刻的認識、貼心、默契、		

	相知、相惜、信賴、安全感。 3. 承諾 (Commitment; Decision)：開始愛一個人，願意經營愛的關係、決定與對方長相廝守、為彼此的關係負責、一起面對未來、願意犧牲奉獻。 愛情的要素或許只有三個，但組合的結果卻可以產生七種不同的愛。 1. 喜歡(liking)：只具備親密感的愛，彼此有溝通、互動，是朋友的關係；可以說像是兩個彼此感到很親近、童心、很有溫馨感的好朋友，卻擦不出愛的火花。不過，卻有發展出進一步關係的可能。 2. 迷戀(infatuated love)：愛情只有激情的元素，例如一見鍾情、初戀、暗戀、孺慕之情等。迷戀可以是突如其來發生，又很快地煙消雲散。通常來時伴有身心上的極度亢奮症狀，例如心跳加速、荷爾蒙分泌增加等。 3. 空洞的愛(empty love)：愛情只有承諾的元素。中國傳統的媒妁之言或指腹為婚的婚姻關係(奉父母之命的婚姻)即屬這一類；或者在長期婚姻關係中的尾聲或接近尾聲時(同床異夢的夫妻)也會呈現此種狀態。 4. 浪漫愛情(romantic love)：親密+激情。這類的愛情，男女雙方不僅因為外表而互相吸引，同時也心心相印，但卻沒有辦法給予承諾。不願意、不能付出承諾；具排它性、佔有性；可能稍縱即逝；可能終伴一生；也可能轉換成其它類型的愛。愛情口號：「不在乎天長地久，只在乎曾經擁有。」 5. 伴侶之愛：親密+承諾。深刻的友誼、柏拉圖式的愛情、激情已消退；呈穩定友誼之色彩；堅貞相守的老夫老妻。當婚姻中的肉體吸引力(激情主要來源)已逝，產生的是一種深厚長遠、有承諾的友情時，這兩種要素就成為不可或缺的了。愛情口號：「經過大風大浪，我倆仍是最佳拍檔。」 6. 昏庸之愛(fatuous love)：激情+承諾。也稱做情慾之愛，雙方在一見鍾情後立即陷入熱戀，然後閃電結婚的愛情屬於此類。互定終身的基礎是建立在激情上，而沒有定下親密的共識。通常此類的關係都無法維持長久。愛情口號：「你給我一夜，我給你一生。」 7. 完美的愛(consummate love)：包含三種愛情元素。每個人幾乎都希望能發展出這樣理想的愛情，相知甚深且又有足夠的浪漫感覺和對關係的共識與承諾。								
	評 量 口頭發表、作業單								
融入議題	■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育■品德教育■生命教育 □戶外教育 □防災教育 □國際教育 □法治教育 □資訊科技教育 □能源教育 □安全教育 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化教育 □閱讀素養 □原住民教育								
學生學習 條件分析	1. 已經上過第六單元知[性]達人 2. 知悉家庭的類型及家庭溝通的技巧								
教學方法	分組討論、價值澄清法								
教學資源	簡報、學習單-愛的故事在我家、便利貼、情歌 cd 、學習單								
教學目標	<table><tr><td>時間</td><td>教學流程及方法</td><td>教具</td><td>備註</td></tr><tr><td></td><td>壹、準備活動 一、老師--課前準備</td><td></td><td></td></tr></table>	時間	教學流程及方法	教具	備註		壹、準備活動 一、老師--課前準備		
時間	教學流程及方法	教具	備註						
	壹、準備活動 一、老師--課前準備								

每看完一部影片，老師進行簡單的發問，待影片全部觀察之後，引導同學想一想，愛情偶像劇都有哪些特點
(每部影片長度約 5 分鐘)
澄清觀念

1. 各類型偶像劇，多半美化愛情。
2. 未提到男女主角結婚之後的生活
3. 我們自己家的愛情故事可能也像偶像劇一樣精彩，父母年輕的時候也許也很浪漫(為訪談作業埋下伏筆)

範例

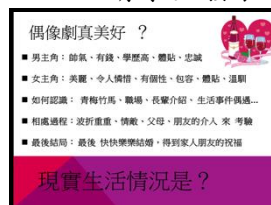
影片一：小資女孩向前衝

- 男女主角在哪裡認識?(工作場合)
- 女主角的特質(勤奮、工作認真、孝順…)
- 男主角的特質(忠貞、體貼、常常口是心非…)

影片二：真心請按兩次鈴

- 男女主角在哪裡認識?(電梯偶發事件)
- 女主角的特質(吃苦耐勞、貼心…)
- 男主角 1 的特質(接納、包容…)
- 男主角 2 的特質(執著、抗壓力差…)

教師根據學生的意見，統整愛情偶像劇都有哪些特點，並請學生發表現實生活的愛情可能…



2. 教師說明：家庭發展歷程

家庭的產生，來自一對男女的結合。因為父母親認識、交往、結婚、生育，才有你的存在，所以，我們有一個回家訪談作業，讓你有機會了解自己出生之前發生的事。

作業說明(學習單)：

訪問父母或親近長輩(爺奶、親戚)的愛情故事，認

學習單

	5	識交往的過程、定情物、印象最深刻的事… 提醒 1：為了讓學生訪談過程更順利，請學生先讓家長看『給家長的一封信』，了解訪談及本次課程的目的。 提醒 2：請每個愛情故事都是獨特的，沒有完全一樣的愛情劇本，回家訪問男女主角當時交往的經過並分享擇偶的條件) 提醒 3：作業重點在親子之間可以坐下來，好好聊一聊，達到真正『親子溝通』，請不要放在桌上，讓主角自己填寫。 提醒 4：或許有些單親家庭的父母，如果可以還是希望可以重新回想當時的狀況。訪談對象可以給予小孩 正向的回饋。 (省思 2) 一、綜合活動 1. 整理本節重點：家庭發展歷程、偶像劇… 2. 說明作業與繳交時間，分享故事，鼓勵學生可帶來當時的合照或定情物…。 3. 學生發問：訪談若有困難，如何解決（師生一起集思廣益）		
--	---	--	--	--

教學目標	時間	教學流程及方法	教具	備註
一. 認知方面 1. 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係	15	【第二節、愛的故事分享區】 1. 老師--課前準備 情歌 CD（營造愛情故事分享氣氛） 2. 學生分組、訪談作業 一、引起動機 教師引導： 請問學生回家訪問父母有沒有發生什麼狀況，請大家分享一下。 學生分享：父母很大方、害羞、雙方說法不一致… 教師說明：這是一個難得的親子溝通機會，談得不是成績、而是愛情…，訪談氣氛應該不太一樣吧！ 播放教師的愛情故事短片 8 分鐘(先營造情境)	教師的故事影片 Lovestory.mp4 情歌	

愛情故事在我家

引言

同學們～你將見證一段真實發生在自己家庭裡的愛情，請你找一個適合的時間，尋找自己親近的長輩或父母，一起回憶屬於他們的愛情故事。

主角介紹

男主角：_____ 歲，目前是_____

女主角：_____ 歲，目前是_____

認識篇

1. 男、女主角在_____ 歲認識。

地點：_____

事件：_____

交往篇

2. 選擇交往的特質/條件

1. 選擇男方的特質/條件 (問女方)

2. 選擇女方的特質/條件 (問男方)

3. 最常約會的地點是_____

4. 印象中交往時最深刻的事情是_____

適應篇

因為雙方個性不同，交往相處過程中，難免有需要磨合與溝通的地方。請問曾經碰到的困難或危機是什麼？如何解決？

大結局篇

1. 結婚紀念日是_____ 月 _____ 日

2. 結婚距今_____ 年

3. 想對對方說的一句話

男主角：_____

女主角：_____

任務完成了！記得給男女主角一個愛的擁抱喔！

